

DNB

SÉRIE GÉNÉRALE

Description de l'image : Frédéric Bazille, *La Robe rose*, 1864.

L'image est une peinture. Le personnage représenté est en assez gros plan puisque sa hauteur fait presque les trois quarts du tableau. Il s'agit d'une femme vue de dos et assise en amazone (c'est-à-dire de côté) sur un muret. Celui-ci traverse en diagonale le milieu du tableau. Ses jambes sont donc placées vers nous, devant le muret. Elle porte une longue robe à rayures fines et verticales et un tablier noir attaché autour de la taille. Elle a les cheveux noirs, coiffés en chignon. Sa main droite repose sur le tablier. Elle contemple le cœur d'un village d'où s'élève un clocher. Le village, au centre, est plus lumineux que le reste du tableau. Derrière le muret, une rangée d'arbres borde la vue sur le village. A gauche et à droite de la jeune fille, les arbres sont assez hauts ; par contre devant elle, ils sont bas et lui laissent la vue dégagée. Le temps est beau, le ciel est parsemé de quelques nuages seulement.